



Pietra Portinari Prime

Porcelanato Técnico
Design de alta performance

PALAZZO

PORTINARI

AMBIENTES COM EMOÇÃO

Palazzo



Assim como os palácios, as peças desta coleção se destacam por suas grandiosidades e nobreza. A coleção Palazzo traz quatro reproduções de mármore com designs jamais vistos em porcelanatos técnicos.

Um dos destaques é para a reprodução do mármore Statuário, material usado em esculturas por diversos artistas, dentre eles Michelangelo. Nos formatos 60x120 e 90x90, a peça na cor branca possui veios delicados em cinza e um brilho intenso que enaltece a profundidade do design.

Ganha versão também o mármore Covelano, nos formatos 60x120 e 90x90, com veios cinzas marcantes, garantindo sofisticação e imponência para os ambientes em que forem aplicados.

O Marble Grey, no formato 90x90, em tons acinzentados, é uma peça coringa para ambientes mais urbanos. A profundidade dos desenhos mostra a riqueza dos detalhes das peças.

O Mármore Travertino, 90x90, é recriado na coleção. A pedra natural de cor bege clara, é caracterizada por veios longilíneos, que lembram ramos.



Palazzo Covelano POL
60x120 cm / 24x48" RET

Just like a palace, this collection pieces stand out for their splendor and nobility. Palazzo collection brings the replicas of four kinds of marble with designs never-seen-before on technical porcelain tiles.

One of the most important collection pieces is the reproduction of Statuary marble, material used in sculptures by many artists, including Michelangelo. In 60x120 and 90x90 sizes, the piece is white, has delicate veins in gray, and an intense glow that enhances design depth.

Covelano marble also has its version with outstanding veins in gray, bringing sophistication and magnificence for the rooms, in 60x120 and 90x90 sizes.

Grey marble has different shades of gray and is a key piece for urban decoration. The depth of its drawings shows its richness of details. Found in the size 90x90..

Travertine marble, also found in the size 90x90, is also recreated in this collection. The light beige natural stone is characterized by long veins resembling branches.

Así como los palacios, las piezas de esta colección se destacan por sus grandiosidades y nobleza. La colección Palazzo presenta cuatro reproducciones de mármore con diseños jamás vistos en porcelanatos.

Uno de los destaques es para la reproducción del mármol estatuário, material usado en esculturas por distintos artistas, entre ellos Miguel Ángel. En los formatos 60x120 y 90x90, la pieza en color blanco tiene vetas delicadas en gris y un brillo intenso que exalta la profundidad del diseño.

El mármol Covelano, en los formatos 60x120 y 90x90, también ha ganado su versión, con vetas grises llamativas y garantiza sofisticación y magnificencia para los ambientes en los que se aplica.

El Marble Grey, en formato 90x90, en tonos grisáceos, es una pieza comodín para ambientes más urbanos. La profundidad de los dibujos muestra la riqueza de los detalles de las piezas.

El Mármore Travertino, 90x90, es recreado en la colección. La piedra natural de color beige claro, se caracteriza por vetas largas, que recuerdan ramas.

Design dos mármore clássicos com alta resistência.

Classic marble design with high resistance. | Diseño de los mármore clásicos con alta resistencia.

Palazzo

Varição visual.

Visual variation. | variación visual.



Palazzo Marble GR
90x90 cm / 36x36" RET



Palazzo Travertino BE
90x90 cm / 36x36" RET



Palazzo Travertino BE NAT
90x90 cm / 36x36" RET

Palazzo



Palazzo Statuário NAT
90x90 cm / 36x36" RET



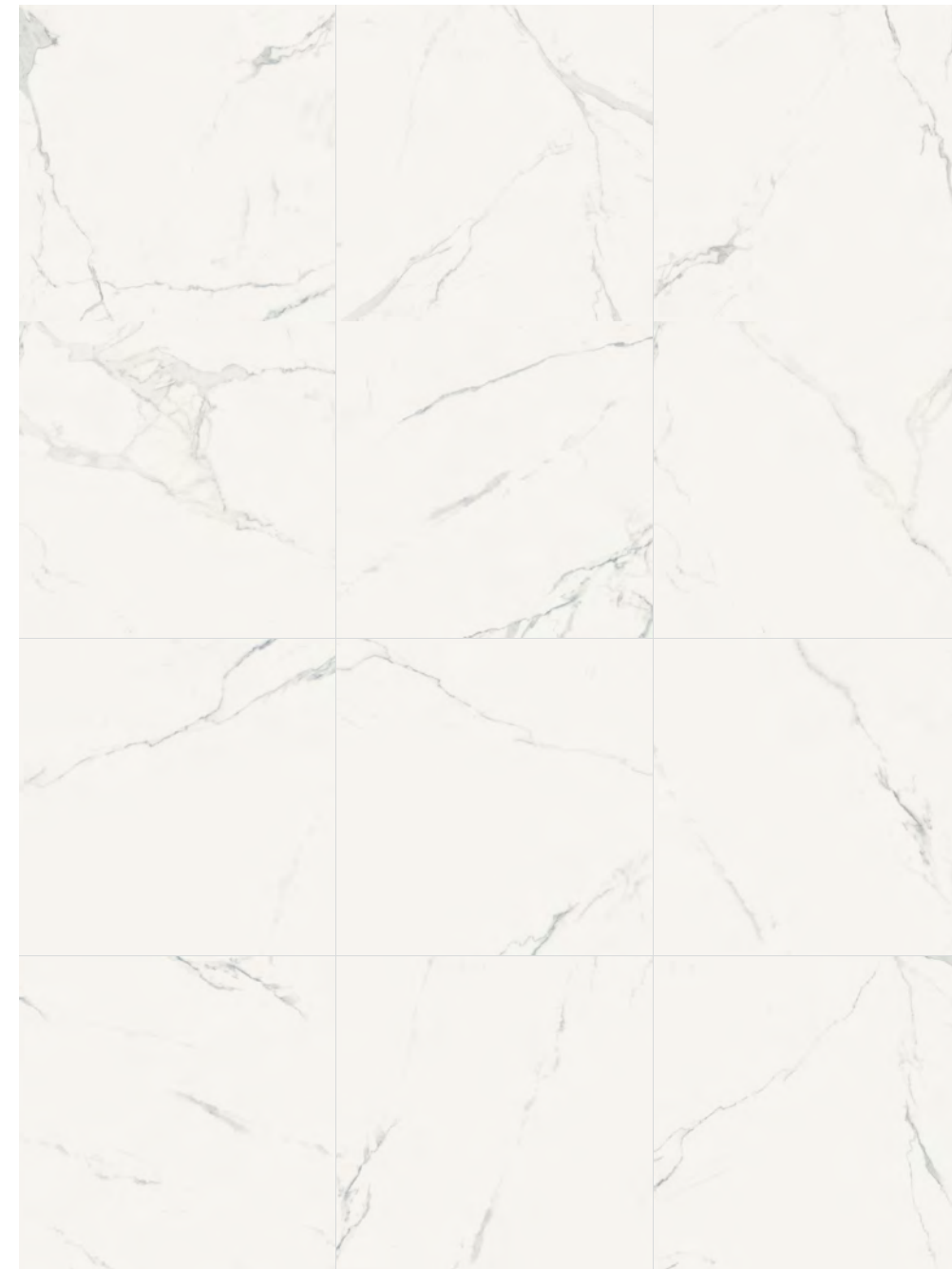
Palazzo Marble GR POL
90x90 cm / 36x36" RET

Palazzo

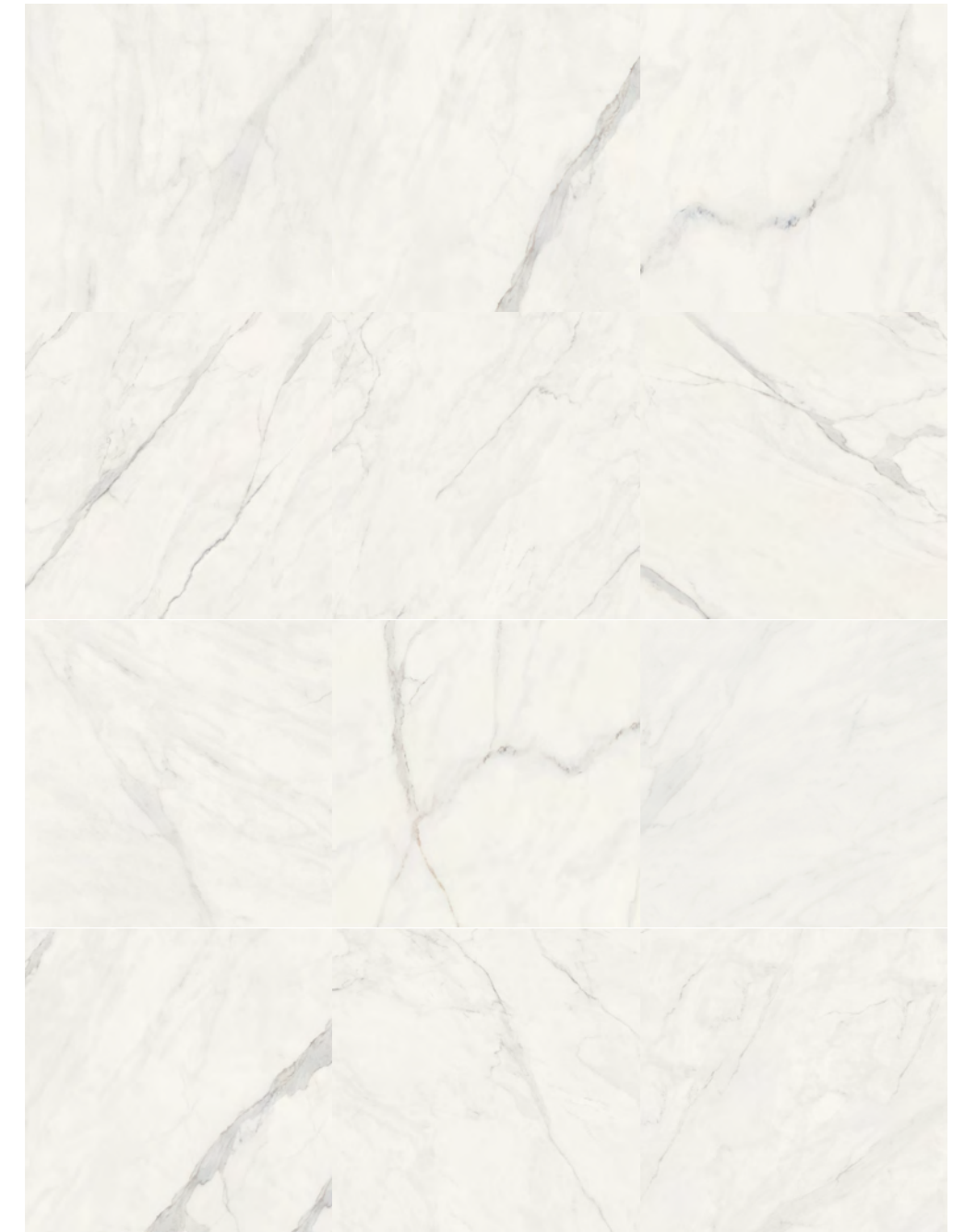


Palazzo Covelano NAT
60x120 cm / 24x48" RET

Varição visual.
Visual variation. | Variación visual.



Palazzo Statuário
90x90 cm / 36x36" RET



Palazzo Covelano
90x90 cm / 36x36" RET

Palazzo



90x90 cm

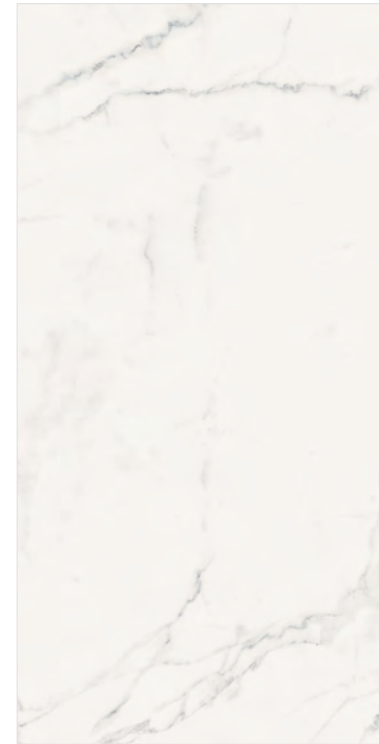


Palazzo Marble GR POL
Palazzo Marble GR NAT
90x90 cm / 36x36" RET



Palazzo Statuário POL
Palazzo Statuário NAT
90x90 cm / 36x36" RET

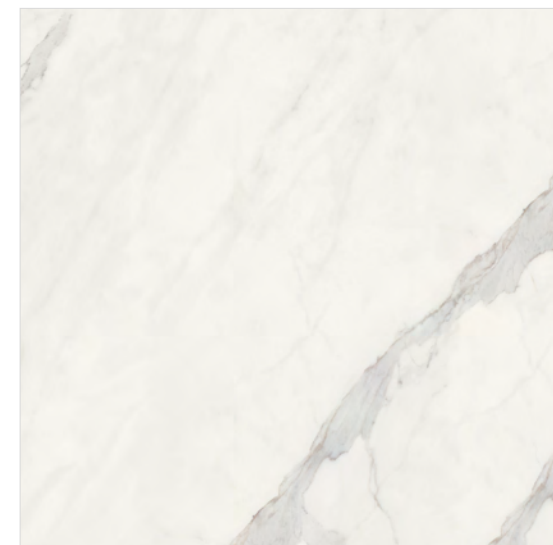
60x120 cm



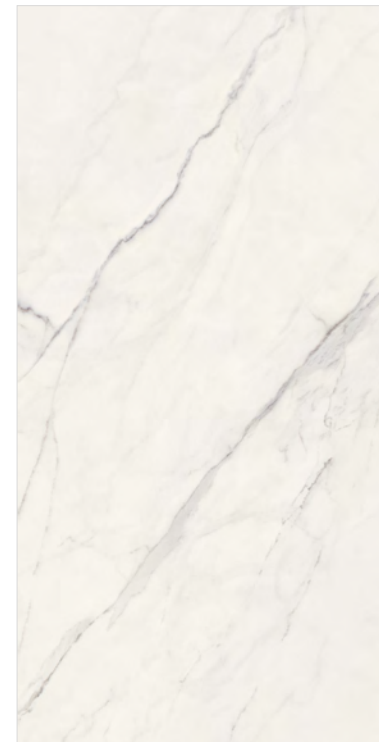
Palazzo Statuário POL
Palazzo Statuário NAT
60x120 cm / 48x48" RET



Palazzo Travertino BE POL
Palazzo Travertino BE NAT
90x90 cm / 36x36" RET



Palazzo Covelano POL
Palazzo Covelano NAT
90x90 cm / 36x36" RET



Palazzo Covelano POL
Palazzo Covelano NAT
60x120 cm / 48x48" RET

Classe de uso.
Class of use | Classe de uso.

USO PP Porcelanato técnico de uso amplo. Uso em paredes e pavimentos de todas as dependências residenciais e ambientes comerciais de tráfego intenso.

Un glazed porcelain tile for varied uses. Designed to be used in walls and floors of all residential areas and commercial areas of intense traffic.

Porcelanato técnico de uso amplo. Uso en paredes y pavimentos de todas las dependencias residenciales y ambientes comerciales de tránsito intenso.

RET Retificado
Rectified | Rectificado

Os designs marcantes dos mais belos mármorees.

Striking designs of the most beautiful marbles. | Los diseños marcados de los más bellos mármoles.



Palazzo Covelano POL
90x90 cm / 36x36" RET

NAT Natural
Natural | Natural

Ideal para a casa toda.
Ideal for the whole house. | Ideal para toda la casa.

INTERNO: áreas secas e molháveis.
Internal: dry areas and wettable areas.
Interno: áreas secas y áreas mojables.

EXTERNO: áreas cobertas.
External: covered areas.
Exterior: áreas cubiertas.

POL Polido
Polished | Pulido

Sofisticação do alto brilho.
High gloss sophistication. | Sofisticación de alto brillo.

INTERNO: áreas secas.
Internal: dry areas. | Interno: áreas secas.

Variação de tonalidade.
Shade variation. | Variación de tono.

V3 Variação moderada
Moderate variation | Variación moderada

Vantagens técnicas do porcelanato Pietra Portinari Prime.

1 - Resistência mecânica.

Capacidade de uma placa cerâmica de suportar uma carga de força. É medida em MPa, que equivale a uma força de 1 Newton/mm². Quanto maior o valor em MPa que o produto suporta, maior sua resistência. O porcelanato Pietra Portinari Prime tem a maior resistência mecânica do mercado, sendo 5,6 vezes mais resistente que o mármore

| Tipos de Produtos | MRF |
|------------------------|----------|
| Pietra Portinari Prime | 58 MPa |
| Porcelanato Técnico | 55 MPa |
| Porcelanato Esmaltado | 49 MPa |
| Granito Escuro | 16,3 MPa |
| Granito Claro | 13,5 MPa |
| Mármore | 10,4 MPa |



3 - Dureza - Escala Mohs.

A Dureza é medida em uma escala de 1 a 10, chamada escala Mohs. É a resistência que um produto oferece ao ser riscado. Essa característica está diretamente relacionada a durabilidade do brilho. Na escala Mohs, a diferença de 1 ponto é significativa. O porcelanato Pietra Portinari Prime tem dureza 2 pontos acima dos mármore, o que garante uma durabilidade do brilho superior.

| Tipos de Produtos | Dureza MOHS |
|------------------------|-------------|
| Pietra Portinari Prime | 6 |
| Porcelanato Técnico | 6 |
| Granito | 5 |
| Mármore | 4 |



Assista o vídeo das vantagens técnicas do Porcelanato Pietra Portinari Prime.

2 - Resistência à abrasão.

É a resistência ao desgaste, de uma placa cerâmica, provocado pelo tráfego. Para porcelanato técnico são realizados testes de Abrasão Profunda. Esse teste provoca um desgaste e é medido pelo volume desgastado em mm³. Portanto, um produto é mais resistente quanto menor for a quantidade de material desgastado. O porcelanato Pietra Portinari Prime tem uma resistência à abrasão 3 vezes maior que o mármore.

| Tipos de Produtos | Abrasão Profunda |
|------------------------|---------------------|
| Pietra Portinari Prime | 131 mm ³ |
| Porcelanato Técnico | 131 mm ³ |
| Granito | 139 mm ³ |
| Mármore | 393 mm ³ |

4 - Resistência ao ataque químico.

É a resistência que um produto apresenta quando em contato com produtos químicos. Nos testes com vários reagentes químicos o Pietra Portinari Prime apresenta excelente performance, mantendo-se em perfeitas condições, mesmo sob ação agressiva desses reagentes. O mesmo não ocorre com os mármore e granitos que são afetados sob a ação desses mesmos reagentes.

Abaixo a lista dos reagentes químicos testados:

Reagentes Químicos

| Ácidos de Baixa Concentração | Pietra Portinari Prime | Pedras Naturais |
|------------------------------|------------------------|-----------------|
| HCl - 3% v/v | sem alteração | sem alteração |
| Ácido Cítrico -100 g/l | sem alteração | sem alteração |

| Ácidos de Alta Concentração | Pietra Portinari Prime | Pedras Naturais |
|-----------------------------|------------------------|-----------------|
| HCl - 18% v/v | sem alteração | alterado |
| Ácido Lático - 5% v/v | sem alteração | alterado |
| Ácido Clorídrico 18% | sem alteração | alterado |

Veja a comparação dos resultados dos ensaios feitos com ácido clorídrico 18%. O Pietra Portinari Prime permanece inalterado, enquanto o mármore e o granito sofrem grave alteração:



Traduções para inglês e espanhol na Página 50.
Translations in english and spanish on page 50. | Traducciones en ingles y español en la pagina 50.



5 - Resistência a mancha.

Resistência a manchas é a capacidade do produto de não manchar de maneira permanente sob ação de agentes manchantes. Os produtos podem ser classificados, quanto a resistência ao manchamento, em classes de 1 a 5. Sendo classe 5 o melhor resultado, quando a mancha é removida com facilidade. Já a classe 1 é de impossível remoção. O Pietra Portinari Prime, possui o melhor desempenho comparado com os mármore e granitos. Aplicado agentes manchantes (incluindo aqueles de uso diário), a remoção é simples, sendo necessário apenas água quente e flanela. Por outro lado, ao aplicar os mesmos agentes manchantes nos mármore e granitos, as manchas são permanentes sendo impossível a remoção.

| Agentes Manchantes | Pietra Portinari Prime | Granito | Mármore |
|--------------------------------------|------------------------|---------|---------|
| Óxido de cromo | 5 | 1 | 1 |
| Azeite | 5 | 1 | 1 |
| Terra Vermelha | 5 | 1 | 1 |
| Líquido preto para calçados de couro | 5 | 1 | 1 |
| Vinagre balsâmico | 5 | 1 | 1 |
| Vinho | 5 | 1 | 1 |
| Refrigerante a base de cola | 5 | 1 | 1 |

Classe 5: Remoção da mancha com água quente e flanela.
Classe 4: Remoção da mancha com detergente neutro e esponja.
Classe 3: Remoção da mancha com produtos de limpeza de pH alto (saponáceo).
Classe 2: Remoção da mancha com ácido.
Classe 1: Impossível remoção.

Technical advantages of Pietra Portinari Prime porcelain tile.

1 - Mechanical resistance.

The breaking strength of a tile is the amount of pressure it can withstand. It is measured in MPa, which is equivalent to a force of 1 Newton/mm². The higher the MPa value that the product withstands, the higher its resistance. Pietra Portinari Prime porcelain tile has the highest mechanical strength on the market, which means it is 5.6 times more resistant than marble.

| Types of Product | MRF |
|-------------------------|----------|
| Pietra Portinari Prime | 58 MPa |
| Unglazed Porcelain tile | 55 MPa |
| Glazed Porcelain Tile | 49 MPa |
| Dark Granite | 16,3 MPa |
| Light Granite | 13,5 MPa |
| Marble | 10,4 MPa |

2 - Deep abrasion resistance.

It is the capacity of a ceramic tile to resist the wear caused by foot traffic. Deep abrasion tests are performed on full body porcelain tiles. This test causes wear and is measured by the worn-out volume in mm³. Therefore, the smaller the amount of worn material, the more resistant the product is. Pietra Portinari Prime porcelain tile is 3 times more resistant to abrasion than marble.

| Type of Product | Deep Abrasion |
|-------------------------|---------------------|
| Pietra Portinari Prime | 131 mm ³ |
| Unglazed Porcelain Tile | 131 mm ³ |
| Granite | 139 mm ³ |
| Marble | 393 mm ³ |

3 - Hardness - Mohs Scale.

Hardness is measured on a scale of 1 to 10 called the Mohs scale. It is the resistance of a material to being scratched. This feature is directly related to gloss retention. On the Mohs scale, a 1-point difference is significant. Pietra Portinari Prime porcelain tile has a hardness index 2 points above marbles, which guarantees its superior gloss retention.

| Type of Product | Hardness - Mohs |
|-------------------------|-----------------|
| Pietra Portinari Prime | 6 |
| Unglazed Porcelain Tile | 6 |
| Granite | 5 |
| Marble | 4 |

4 - Chemical resistance.

It is the strength of a material when in contact with chemicals. In tests with several chemical reagents, Pietra Portinari Prime presents excellent performance, being kept in perfect conditions, even under aggressive action of these reagents. The same does not occur with marbles and granites, which are affected by these reagents.

These are some of the tested chemical reagents:

Chemical Reagents

| Low Concentration Acids | Pietra Portinari Prime | Natural Stones |
|-------------------------|------------------------|----------------|
| HCl - 3% v/v | no changes | no changes |
| Citric Acid -100 g/l | no changes | no changes |

| High Concentration Acids | Pietra Portinari Prime | Natural Stones |
|--------------------------|------------------------|----------------|
| HCl - 18% v/v | no changes | changes |
| Lactic Acid - 5% v/v | no changes | changes |
| Hydrochloric acid 18% | no changes | changes |

Note the comparison of test results made with 18% hydrochloric acid - Pietra Portinari Prime remains unchanged, while marble and granite undergo severe changes:



5 - Stain resistance.

Stain resistance is the capacity of the product to remain stainless under the action of staining agents. The products can be classified from 1 to 5 according to their resistance to staining. The best result is class 5, when the stain is easily removed. Class 1 means the stain removal is impossible. Pietra Portinari Prime has the best performance compared to marble and granite. After using staining agents (including those for daily use), the stain removal is simple, requiring only hot water and a flannel. On the other hand, when using the same staining agents on marbles and granites, the stains are permanent, and removal is impossible.

| Staining Agent | Pietra Portinari Prime | Granite | Marble |
|--------------------------------|------------------------|---------|--------|
| Chromium oxide | 5 | 1 | 1 |
| Olive oil | 5 | 1 | 1 |
| Red dirt | 5 | 1 | 1 |
| Black liquid for leather shoes | 5 | 1 | 1 |
| Balsamic vinegar | 5 | 1 | 1 |
| Wine | 5 | 1 | 1 |
| Cola soft drinks | 5 | 1 | 1 |

Class 5: Stain removal with hot water and a flannel.
 Class 4: Stain removal with neutral detergent and sponge.
 Class 3: Stain removal with high pH cleanser (soap).
 Class 2: Stain removal with acid.
 Class 1: Impossible to remove.

Ventajas técnicas del porcelanato Pietra Portinari Prime.

1 - Resistencia mecánica.

Capacidad de una placa cerámica para soportar una carga de fuerza. Se mide en MPa, que equivale a una fuerza de 1 Newton/mm². Cuanto mayor sea el valor en MPa que el producto soporte, mayor es su resistencia. El porcelanato Pietra Portinari Prime tiene la resistencia mecánica más grande del mercado, y es 5,6 veces más resistente que el mármol.

| Tipos de Producto | MRF |
|------------------------|----------|
| Pietra Portinari Prime | 58 MPa |
| Porcelanato Técnico | 55 MPa |
| Porcelanato Esmaltado | 49 MPa |
| Granito Oscuro | 16,3 MPa |
| Granito Claro | 13,5 MPa |
| Mármol | 10,4 MPa |

2 - Resistencia a la abrasión.

Es la resistencia al desgaste de una placa cerámica, provocado por el tráfico. Para el porcelanato técnico se realizan pruebas de Abrasión Profunda. Esta prueba provoca un desgaste que se mide por el volumen desgastado en mm³. Por lo tanto, un producto es más resistente cuanto menor sea la cantidad de material desgastado. El porcelanato Pietra Portinari Prime tiene una resistencia a la abrasión 3 veces mayor que el mármol.

| Tipos de Producto | Abrasión Profunda |
|------------------------|---------------------|
| Pietra Portinari Prime | 131 mm ³ |
| Porcelanato Técnico | 131 mm ³ |
| Granito | 139 mm ³ |
| Mármol | 393 mm ³ |

3 - Dureza – Escala Mohs

La Dureza se mide en una escala de 1 a 10, llamada escala Mohs. Es la resistencia que un producto ofrece al ser rayado. Esta característica está directamente relacionada con la durabilidad del brillo. En la escala Mohs, la diferencia de 1 punto es significativa. El porcelanato Pietra Portinari Prime tiene dureza 2 puntos por encima de los mármoles, lo que garantiza una durabilidad superior del brillo.

| Tipos de Producto | Dureza MOHS |
|------------------------|-------------|
| Pietra Portinari Prime | 6 |
| Porcelanato Técnico | 6 |
| Granito | 5 |
| Mármol | 4 |

4 - Resistencia al ataque químico.

Es la resistencia que un producto presenta cuando entra en contacto con productos químicos. En las pruebas con varios reactivos químicos el Pietra Portinari Prime presenta un excelente desempeño, manteniéndose en perfectas condiciones, incluso bajo la acción agresiva de esos reactivos. No ocurre lo mismo con los mármoles y los granitos que se ven afectados bajo la acción de estos mismos reactivos.

A la continuación algunos de los reactivos químicos probados:

Reactivos Químicos

| Ácidos de Concentración Baja | Pietra Portinari Prime | Piedras Naturales |
|------------------------------|------------------------|-------------------|
| HCl - 3% v/v | sin cambios | sin cambios |
| Ácido Cítrico -100 g/l | sin cambios | sin cambios |

| Ácidos de Concentración Alta | Pietra Portinari Prime | Piedras Naturales |
|------------------------------|------------------------|-------------------|
| HCl - 18% v/v | sin cambios | modificado |
| Ácido Láctico - 5% v/v | sin cambios | modificado |
| Ácido Clorhídrico 18% | sin cambios | modificado |

Al comparar los resultados de los ensayos realizados con ácido clorhídrico 18% – el Pietra Portinari Prime permanece inalterado, mientras que el mármol y el granito sufren una seria modificación:



5 - Resistencia a las manchas.

Resistencia a las Manchas es la capacidad del producto de no manchar de manera permanente bajo la acción de agentes manchantes. Los productos pueden clasificarse, en cuanto a la resistencia a lo manchado, en clases de 1 a 5. Siendo la clase 5 el mejor resultado, cuando la mancha es limpiada con facilidad. La clase 1 es de remoción imposible. El Pietra Portinari Prime, posee el mejor desempeño comparado con los mármoles y los granitos. Aplicados agentes manchantes (incluyendo los de uso diario), la remoción es sencilla, siendo necesario sólo agua caliente y franela. Por otro lado, al aplicar los mismos agentes manchantes en los mármoles y granitos, las manchas son permanentes siendo imposible la remoción

| Agentes Manchantes | Pietra Portinari Prime | Granito | Mármol |
|-------------------------------------|------------------------|---------|--------|
| Óxido de cromo | 5 | 1 | 1 |
| Aceite | 5 | 1 | 1 |
| Tierra roja | 5 | 1 | 1 |
| Líquido negro para calzado de cuero | 5 | 1 | 1 |
| Vinagre balsámico | 5 | 1 | 1 |
| Vino | 5 | 1 | 1 |
| Gaseosas de cola | 5 | 1 | 1 |

Clase 5: Eliminación de la mancha con agua caliente y franela.
 Clase 4: Eliminación de la mancha con detergente neutro y esponja.
 Clase 3: Eliminación de la mancha con producto de limpieza de pH alto (saponáceo)
 Clase 2: Eliminación de la mancha con ácido.
 Clase 1: Imposible limpiar.



Click here to see the Pietra Portinari Prime Porcelain Tile technical advantages. | **Vea aquí el vídeo de las ventajas técnicas del Porcelanato Pietra Portinari Prime.**

Diferença entre porcelanatos polidos:

| TIPOLOGIA | DESIGN | USO |
|---|----------------------|---|
| Esmaltado Polido | Sofisticado ★★★★★ | — Comercial tráfico medio. — Residencial. ★★★★☆ |
| Pietra Portinari Porcelato técnico | Tradicional ★★★★☆ | — Comercial tráfico intenso. — Comercial tráfico medio. — Residencial. ★★★★★ |
| Pietra Portinari Prime Porcelanato Técnico Design de alta performance | Sofisticado ★★★★★ | — Comercial tráfico intenso. — Comercial tráfico medio. — Residencial. ★★★★★ |

Differences among polished porcelain tiles:

Diferencias entre porcelanatos pulidos:

| TYPE TIPOLOGÍA | DESIGN DESEÑO | USE USO |
|--|-----------------|---|
| Glazed Polished | Sophisticated | — Commercial mid traffic. — Residencial. ★★★★☆ |
| Esmaltado Polido | Sofisticado | — Comercial tráfico medio. — Residencial. ★★★★★ |
| Pietra Portinari Unglazed Porcelain tile | Tradicional | — Comercial heavy traffic. — Comercial mid traffic. — Residencial. ★★★★☆ |
| Porcelanato Técnico | Tradicional | — Comercial tráfico intenso. — Comercial tráfico medio. — Residencial. ★★★★★ |
| Pietra Portinari Prime Unglazed Porcelain tile - Prime High performance design | Sophisticated | — Comercial heavy traffic. — Comercial mid traffic. — Residencial. ★★★★★ |
| Porcelanato Técnico - Prime Diseño de alto rendimiento | Sofisticado | — Comercial tráfico intenso. — Comercial tráfico medio. — Residencial. ★★★★★ |

Venezia OFW POL
90x90 cm / 36x36" RET

POLIDO



PORTINARI

AMBIENTES COM EMOÇÃO

Galeria Cerâmica Portinari - São Paulo
Av. Brasil, 607 - Jardim América
São Paulo - SP - Brasil
Cep: 01.431-000
Fone: + 55 (11) 3087 7200

Showroom Criciúma
BR 101 - Km 392
Vila São Domingos - Criciúma - SC - Brasil
CEP: 88.812-600
Fone: + 55 (48) 3431 6333
SAC: 0800 701 7801

ceramicaportinari.com.br

