

# Porcelanato Esmaltado

Glazed porcelain



Coleção  
**Oxide HD** 

CERÂMICA  
**PORTINARI**

# Porcelanato Esmaltado

Glazed porcelain

O conceito de indústria abandonada é explorado nesta coleção com placas de metais que formavam cabines de pintura e ficaram esquecidos. A ação do tempo resulta na oxidação em alguns pontos da placa, principalmente nas bordas, enquanto o restante da placa ainda está coberto de tinta. Inusitada e moderna a coleção Oxide HD é perfeita para espaços excêntricos.

The concept of abandoned industry is explored in this collection with metal plates that used to form paint booths and have been forgotten. The action of time results in oxidation at some points of the plate, especially on the edges, while the rest of the plate is still covered in paint. Unusual and modern, this collection is perfect for eccentric spaces.

El concepto de industria abandonada es explorado en esta colección con placas de metales que formaban cabinas de pintura y quedaron olvidados. La acción del tiempo resulta en la oxidación en algunos puntos de la placa, principalmente en los bordes, mientras el resto de la placa aún está cubierto de pintura. Inusitada y moderna, esta colección es perfecta para espacios excéntricos.



Oxide HD BK LAP 60x120 cm RET | Oxide HD BK LAP 20x120 cm RET

# Coleção Oxide HD

## Cores e formatos Color and sizes | Colores y formas



Oxide HD BK  
60x120 cm / 24x47"

LAP RET  
USO 4



Oxide HD WH  
60x120 cm / 24x47"

LAP RET  
USO 5



Oxide HD BK  
20x120 cm / 8x47"

LAP RET  
USO 4



Oxide HD WH  
20x120 cm / 8x47"

LAP RET  
USO 5



### Oxide HD

Oxide HD BK  
60x120 cm / 24x47"  
LAP - RET

Oxide HD BK  
20x120 cm / 8x47"  
LAP - RET

## Legenda

Caption | Leyenda

### • Variação de tonalidade

Shade variation | Variación de tono



V3

Variação moderada

Moderate variation | Variación moderada

### • Classe de uso

Class of use | Clase de uso

USO 4

Uso em todas as dependências residenciais.

Use in all residential areas.

Todas las instalaciones residenciales.

USO 5

Uso em todas as dependências residenciais e ambientes comerciais de tráfego médio.

Use in all residential areas and comercial environments, provides a médium degree of resistance of wearing.

Todas las instalaciones residenciales y comerciales de tránsito mediana.

RET

Retificado  
Rectified | Rectificado

LAP

Lapado  
Semi polished | Lapato

# Infinity Design - Uma peça difere da outra.

One piece differs from the other | Una pieza diferente de la otra



Oxide HD WH LAP 60x120 cm RET

Oxide HD BK LAP 60x120 cm RET



**Nestes produtos você vai encontrar uma peça diferente da outra. Isso confere naturalidade aos ambientes.**

**Confira na próxima página a orientação de assentamento para produtos com variação visual.**

In these products you will find a different part of the other. This gives natural environments, forming a varied and harmonious. Check on the next page the guidance of a settlement for products with high visual variation.

En estos productos se encuentran una pieza distinta de la otra. Esto proporciona naturalidad a las ambientaciones, formando un conjunto variado y armonioso. Vea en la próxima página la orientación de asentamiento para productos con gran variación visual.

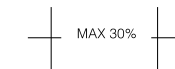
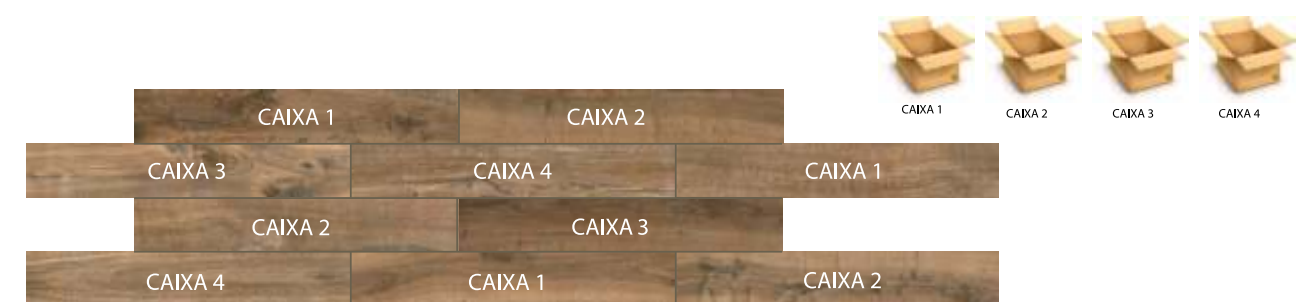
# VARIAÇÃO VISUAL

## Recomendações de assentamento para produtos com variação visual

Nestes produtos você vai encontrar uma peça diferente da outra. Isso confere naturalidade aos ambientes, formando um conjunto variado e harmonioso. O melhor resultado se obtém com uma boa distribuição das peças no assentamento.

Siga os seguintes passos:

- Abra 4 (ou mais) caixas;
- No assentamento pegue sequencialmente uma peça de cada caixa;
- Prossiga na sequência pegando uma peça de cada caixa até finalizar todas as peças;
- Abra novas caixas e proceda da mesma forma até finalizar o assentamento.



MAX 30%

Para paginações com transpasse, a mesma orientação deve ser seguida. Não esquecendo que o transpasse deve ser de no máximo 30% do comprimento da peça.

For layouts with overlapping length, the same guidance should be followed. Not forgetting that the overlapping length should be a maximum of 30% of the length of the piece.

Para instalaciones con traslape entre piezas, la misma orientación debe ser seguida. No olvidar de que el traslape debe ser como máximo a 30% de longitud de la pieza;

Recommendations for settlement products with high visual variation.

In these products you will find a different part of the other. This gives natural environments, forming a varied and harmonious. The best result is obtained with a good distribution of the pieces in the settlement.

Follow the following steps:

- Open 4 (or more) boxes;
- When laying sequentially take a piece of each box;
- Continue following taking a piece of each box until you finish all the pieces;
- Open new boxes and proceed the same way to finalize the settlement.

Recomendaciones de asentamiento para productos con gran variación visual.

En estos productos se encuentran una pieza distinta de la otra. Esto proporciona neutralidad a las ambientaciones, formando un conjunto variado y armonioso. El mejor resultado se obtiene con una buena distribución de piezas en la instalación.

Siga los siguientes pasos:

- Abrir 4( o más) cajas;
- Para instalar el producto, agarre en secuencia una pieza de cada caja;
- Siga en la secuencia agarrando una pieza de cada caja hasta finalizar todas las piezas;
- Abrir nuevas cajas y proceder de la misma forma hasta finalizar la instalación;