

Porcelanato Esmaltado

Glazed porcelain tile | Porcelanato Esmaltado



Coleção
Alameda



Porcelanato Esmaltado

Glazed porcelain tile

Caminhar em um domingo ensolarado por uma rua ladeada por floridos Ipês pode trazer a calma da vida simples do campo para as grandes cidades. As avenidas da capital Brasília, são as principais referências desse cenário. Elas estampam belos coloridos causados pelos seus Ipês amarelos, brancos e roxos, e inspiraram a criação desta coleção. Um porcelanato que reproduz a madeira clara características dos Ipês, em um tom quente de mel. Para ambientes charmosos e aconchegantes.

Going for a walk on a sunny Sunday on a street surrounded by Ipês trees may bring the peace of a simple life in the country to big cities. The avenues of Brasília, the capital of Brazil, are the main references of this scenario. They present a beautiful mix of colors caused by the yellow, white and purple Ipê trees and inspire this collection. A porcelain tile that represents the light colored wood characteristic of the Ipê tree, in a warm shade of honey. For charming and cozy spaces.

Caminar en un domingo soleado por una calle ladeada por floridos Lapachos, puede traer la calma de la vida simple del campo a las grandes ciudades. Las avenidas de la capital Brasília, son las principales referencias de este escenario. Ellas estampan bellos coloridos producidos por sus Lapachos amarillos, blancos y rosados, e inspiraran la creación de esta colección. Un porcelanato que reproduce la madera clara características de los Lapachos, en un tono caliente de miel. Para ambientes encantadores y acogedores.



Alameda BE MAT
20x120 cm / 8x48" RET



Alameda

Porcelanato esmaltado
Glazed porcelain tile | Porcelanato esmaltado

Cores e formatos
Colors and sizes | Colores y formatos



MAT HARD BOLD
USO 5
V3

Alameda BE Deck
60x60 cm / 24x24"



MAT RET
MAT HARD RET
USO 5
V3

Alameda BE
20x120 cm / 8x48"



Alameda

Alameda BE MAT
20x120 cm / 8x48"
RET

Legenda

Caption | Leyenda

Variação visual | Visual variation | Variación visual



V3

Variação moderada
Moderate variation | Variación moderada

Classe de uso | Class of use | Clase de uso

USO 5

Uso em: Todas as dependências residenciais e ambientes comerciais de tráfego médio, sendo que produtos polidos em ambientes comerciais devem ser aplicados em locais sem trânsito de equipamentos e sem acesso a áreas externas.

Use in: All residential and commercial areas of average traffic, all polished products in commercial areas must be installed in places without any contact with traffic of equipments or external areas.

Uso en: Todas las dependencias residenciales y ambientes comerciales de tráfico medio, los productos pulidos deben aplicarse en lugares sin tráfico de equipos o acceso a las áreas externas.

RET Retificado
Rectified | Rectificado

MAT Matte

HARD Antiderrapante
Anti-slip | Antideslizante

BOLD Não Retificado
Non Rectified | No Rectificado

Variação visual - Uma peça difere da outra.

One piece differs from the other | Una pieza diferente de la otra



Alameda BE
20x120 cm / 8x48"

Nestes produtos você vai encontrar uma peça diferente da outra. Isso confere naturalidade aos ambientes.

Confira na próxima página a orientação de assentamento para produtos com variação visual.

In these products you will find a different part of the other. This gives natural environments, forming a varied and harmonious. Check on the next page the guidance of a settlement for products with high visual variation.

En estos productos se encuentran una pieza distinta de la otra. Esto proporciona naturalidad a las ambientaciones, formando un conjunto variado y armonioso.

Vea en la próxima página la orientación de asentamiento para productos con gran variación visual.

Produtos com variação visual

Products with high visual variation

Productos con gran variación visual

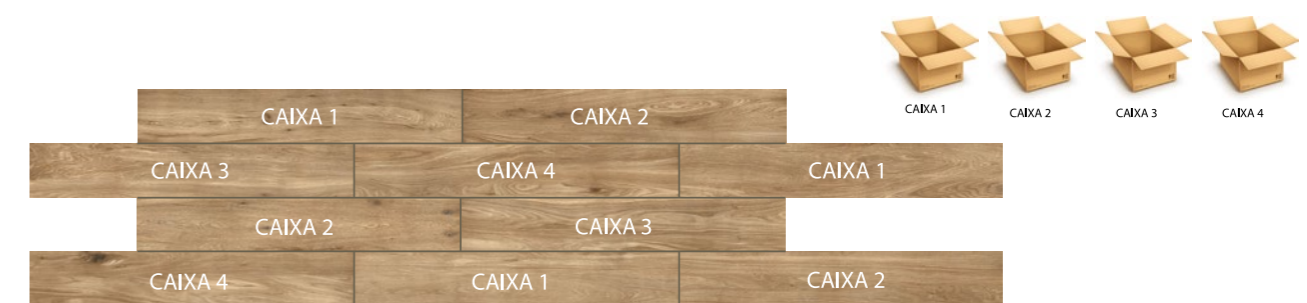


Recomendações de assentamento para produtos com variação visual

Nestes produtos você vai encontrar uma peça diferente da outra. Isso confere naturalidade aos ambientes, formando um conjunto variado e harmonioso. O melhor resultado se obtém com uma boa distribuição das peças no assentamento.

Siga os seguintes passos:

- Abra 4 (ou mais) caixas;
- No assentamento pegue sequencialmente uma peça de cada caixa;
- Prossiga na sequência pegando uma peça de cada caixa até finalizar todas as peças;
- Abra novas caixas e proceda da mesma forma até finalizar o assentamento.



MAX 30%

Para paginações com transpasse, a mesma orientação deve ser seguida. Não esquecendo que o transpasse deve ser de no máximo 30% do comprimento da peça.

For layouts with overlapping length, the same guidance should be followed. Not forgetting that the overlapping length should be a maximum of 30% of the length of the piece.

Para instalaciones con traslape entre piezas, la misma orientación debe ser seguida. No olvidar de que el traslape debe ser como máximo a 30% de longitud de la pieza;

Recommendations for settlement products with high visual variation.

In these products you will find a different part of the other. This gives natural environments, forming a varied and harmonious. The best result is obtained with a good distribution of the pieces in the settlement.

Follow the following steps:

- Open 4 (or more) boxes;
- When laying sequentially take a piece of each box;
- Continue following taking a piece of each box until you finish all the pieces;
- Open new boxes and proceed the same way to finalize the settlement.

Recomendaciones de asentamiento para productos con gran variación visual.

En estos productos se encuentran una pieza distinta de la otra. Esto proporciona neutralidad a las ambientaciones, formando un conjunto variado y armonioso. El mejor resultado se obtiene con una buena distribución de piezas en la instalación.

Siga los siguientes pasos:

- Abrir 4(o más) cajas;
- Para instalar el producto, agarre en secuencia una pieza de cada caja;
- Siga en la secuencia agarrando una pieza de cada caja hasta finalizar todas las piezas;
- Abrir nuevas cajas y proceder de la misma forma hasta finalizar la instalación;